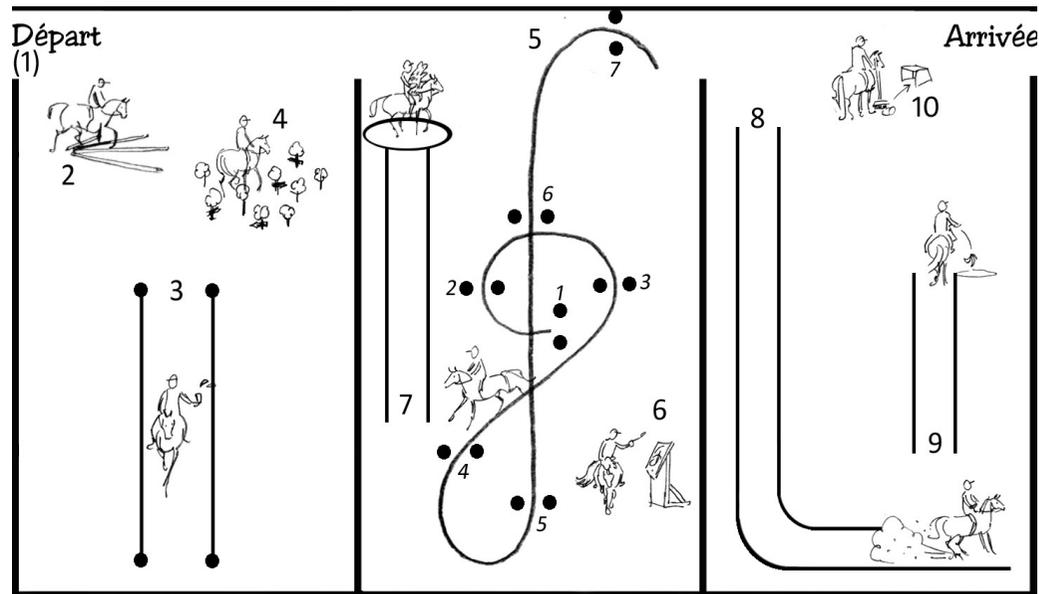


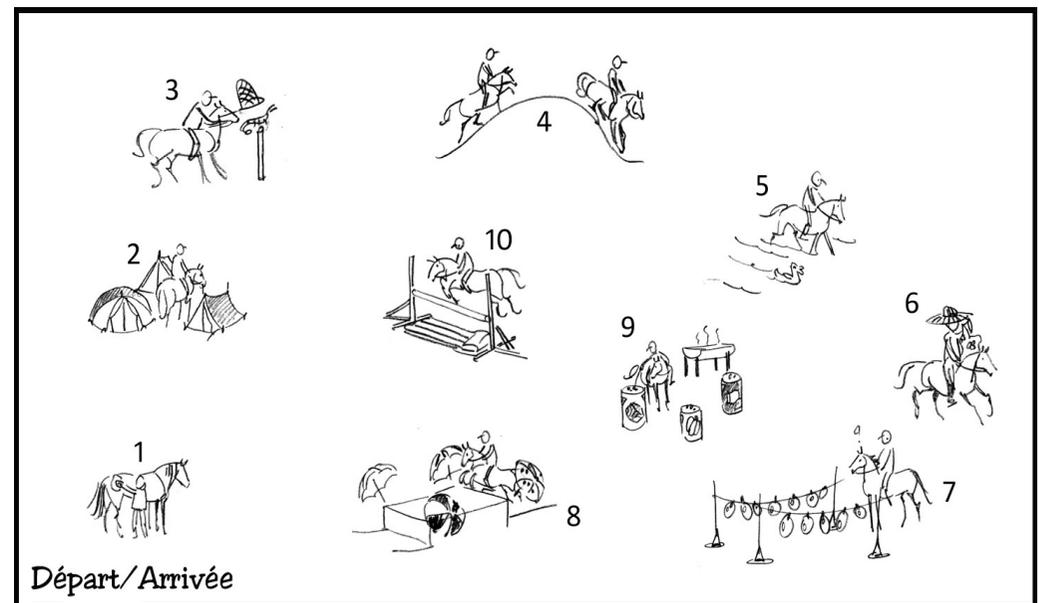


TANDEM de Montreuil le Gast - dimanche 28 août 2011

Test d'Adresse « Nature, Culture et Développement durable » ! »



Test de Franchise « Voilà l'été » !



Test d'adresse « Nature, Culture et Développement durable »		Niveau 1 - « Découverte »	Niveau 2 -« Apprentissage »	Niveau 3 - « Perfectionnement »
Phase 1	Présentation	<i>Note bonus attribuée à la présentation du couple (soin, harmonie, mise en valeur du couple)</i>		
	Numéro Libre	<i>Note bonus attribuée pour la réalisation d'un petit numéro avec son cheval, au choix du participant</i>		
	1. Exercice au sol : Le tour du monde en 80 secondes Dans le rond de longe (fermé)	Faire le tour de votre cheval immobile ou presque, en moins de 80'' (à 1m)	Faire le tour de votre cheval immobile ou presque, en moins de 80'' (à 2m)	Faire le tour de votre cheval immobile ou presque, en moins de 80'' (à 5m)
Phase 2 « Nature »	2. Les rayons de soleil Franchissement de barres en arc de cercle	Franchir les trois barres au sol au pas sans les renverser	Franchir les trois barres surélevées au pas sans les renverser	Franchir les trois barres surélevées au trot sans les renverser
	3. L'eau est précieuse... ...ne la gaspillons pas sur le trajet !	Transporter un verre d'eau au pas sans en renverser, en respectant le couloir	Transporter un verre d'eau au trot sans en renverser, en respectant le couloir	Transporter 1 verre d'eau au galop sans en renverser, en respectant le couloir
	4. Auprès de mon arbre Respect des itinéraires équestres en « forêt »	Respecter l'itinéraire indiqué sans renverser les arbres (quilles) au pas	Respecter l'itinéraire indiqué sans renverser les arbres (quilles) au pas	Respecter l'itinéraire indiqué sans renverser les arbres (quilles) au pas
Phase 3 « Culture »	5. La clé de sol Respect du tracé au sol (cônes)	Suivre le tracé de la clé de sol au trot (portes 1 à 7)	Suivre le tracé de la clé de sol au trot (portes 1 à 4) et au galop (portes 5 à 7)	Suivre le tracé de la clé de sol au galop (portes 1 à 7)
	6. Speed painting Réalisation d'une fresque collective... à cheval !	Ajouter votre touche personnelle à la fresque au pas sans rupture d'allure	Ajouter votre touche personnelle à la fresque au trot sans rupture d'allure	Ajouter votre touche personnelle à la fresque au galop sans rupture d'allure
	7. Danse avec Loulou Petite chorégraphie à effectuer avec Loulou (peluche)	Au pas > arrêt > demi-tour dans le cercle > au pas > arrêt	Au trot > arrêt > pivot sur les antérieurs dans le cercle > au trot > arrêt	Au trot > arrêt > pivot sur les postérieurs dans le cercle > au trot > arrêt
Phase 4 « Développement Durable »	8. Gestion de l'énergie Transitions d'allures « à haute consommation » !	Sur 50m, effectuer les transitions : arrêt>pas>arrêt>trot>arrêt	Sur 50m, effectuer les transitions : arrêt>trot>arrêt>galop>arrêt	Sur 50m, effectuer les transitions : arrêt>galop à D>arrêt>galop à G>arrêt
	9. Au compost ! Lancer de peaux de bananes (dans un cerceau)	Poser les déchets sur le tas de compost au pas	Poser les déchets sur le tas de compost au trot	Poser les déchets sur le tas de compost au galop
	10. Le coup de balai Tri sélectif à cheval	Aller toucher une bouteille avec le balai en moins d'1 minute	Pousser une bouteille dans le bac jaune en moins d'1 minute	Pousser une bouteille et un carton dans le bac jaune en moins d'1 minute
Test de franchise « Voilà l'été »		Niveau 1 - « Découverte »	Niveau 2 -« Apprentissage »	Niveau 3 - « Perfectionnement »
	1. Exercice au sol : Le paquet de chips Désensibilisation au pique-nique	Caresser votre cheval, immobile, sur l'encolure avec le paquet de chips	Caresser votre cheval, immobile, sur l'encolure et la croupe	Caresser votre cheval, immobile, sur l'encolure, la croupe et la nuque
	2. Le terrain de camping Passage entre les tentes	Respecter l'itinéraire indiqué (passage large) au pas	Respecter l'itinéraire indiqué (passage étroit) au pas	Respecter l'itinéraire indiqué (passage étroit) au trot
	3. La pêche aux crevettes Oh la belle grosse ! Capture d'une grosse crevette	Capter la grosse crevette avec l'épuisette à l'arrêt	Capter la grosse crevette avec l'épuisette au pas	Capter la grosse crevette avec l'épuisette au trot (1 essai au pas)
	4. Balade en montagne « Elle descend de la montagne à cheval... »	Franchir le chapeau de gendarme au pas sans rupture d'allure	Franchir le chapeau de gendarme au trot sans rupture d'allure	Franchir le chapeau de gendarme au galop sans rupture d'allure
	5. La piscine Partant pour une petite baignade ?	Traverser le gué au pas sans rupture d'allure	Traverser le gué au trot sans rupture d'allure (1 essai au pas possible)	Traverser le gué au galop sans rupture d'allure (1 essai au pas possible)
	6. Gare aux coups de soleil Enfilage du kit anti-coups de bambou	Enfiler le chapeau et la chemise à l'arrêt	Enfiler le chapeau et la chemise au pas en moins de 25m	Enfiler le chapeau et la chemise au trot en moins de 50m
	7. Les ballons Passage dans un couloir de ballons de baudruche	Traverser le couloir au pas sans rupture d'allure	Traverser le couloir au trot sans rupture d'allure (1 essai au pas possible)	Traverser le couloir au galop sans rupture d'allure (1 essai au pas possible)
	8. Saut en parasol Obstacle à options... encadré de parasols	Franchir la butte à allure libre, obstacles facultatifs	Franchir la butte à allure libre, contre-haut/contre-bas au choix	Franchir la butte à allure libre, contre-haut/contre-bas imposés (« les gros » !)
	9. Le barbecue Brochettes « maison »	Composer la brochette et la mettre à cuire en moins de 2'	Composer la brochette et la mettre à cuire en moins d'1'30''	Composer la brochette et la mettre à cuire en moins d'1'
	10. Le matelas gonflable* Un obstacle à sous-bassement estival !	Franchir l'obstacle (50cm) à allure libre sans sous-bassement (sur le côté)	Franchir l'obstacle (60cm) à allure libre avec sous-bassement	Franchir l'obstacle (70cm) à allure libre avec sous-bassement

*Les cavaliers ne souhaitant pas franchir l'obstacle pourront choisir l'option Passage Obligatoire (PO) étroit. Niveau 1 - PO au trot ; Niveau 2 - PO au galop ; Niveau 3 - PO au galop puis arrêt devant la barre au sol.